

Returadresse:
 Nordlendingernes Forening
 Postboks 2645 St. Hanshaugen 0434 Oslo



NORDLANDS TROMPET



Organ for Nordlendingernes Forening

Stiftet 11. oktober 1862

Nr. 39

10. årgang

Desember 2005

§ 1 Formål for Nordlendingernes forening er:

1. Å samle kvinner og menn med interesse for Nord-Norge
2. Å virke for Nord-norske interesser og utbre kjennskap til vår nordlige landsdel



Nordlendingernes Forenings far, Ole Tobias Olsen er nå kommet "hjem". Bildet av han, som foreningen eier, er nå lånt ut til Hotel Ole Tobias på Mo. Det henger i resepsjonen. Hotellet er like i nærheten av jernbanen, hotellet er skapt i jernbanens ånd.. og Ole Tobias er jo også Nordlandsbanens far.

Nordlendingernes Forening eier enda 3 fine malerier. De er av Nanna With, tidligere formann og Nordnorsk Student - og Elevhjems mor og Richard With, Hurtigrutas far. Disse to er utlånt til Hurtigrutemuseet i Stokmarknes.

Maleri av Ole Olsen, mangeårig formann i Nordlendingernes Forening, komponist, fra Hammerfest, og den som foreslo, på et møte i Nordlendingernes Forening i 1884, å bruke navnet Nord-Norge på landsdelen vår. Maleriet er utlånt til Gjenreisningsmuseet i Hammerfest.

Bildet av disse kommer i senere nummer av Nordlands Trompet

Internettadressen er: www.nordlaendingernes-forening.no



Har du husket å fylle opp tanken?

Oppvarming med parafin er et effektivt og miljøvennlig alternativ til elektrisk oppvarming. Alle våre 6 kaminmodeller er utstyrt med pottbrenner og katalysator, og har en virkningsgrad på opptil 90%. I tillegg er de flotte å se på.

Husk å spørre etter Shell Varmekonto når du ringer, betalingsordningen som fordeler fyringsutgiftene jevnt over hele året.

Ta kontakt med Shell Boligvarme på telefon 22 66 52 50 eller ditt lokale Shell Oljesenter.





Formannen har ordet. Desember 2005

Velkommen til vårt første

Nordlands Trompet i ny drakt.

Med PC, digitalt kamera, video, dvd, og jeg vet ikke hva, er det blitt veldig enkelt for lærde folk å lage blader og alt mulig av lesestoff.

Jeg skal ikke si at vi er så lærd, men vi finner hjelpere og vi har

veldig lyst til å ha med bilder i bladet. Det er fint å kunne illustrere en liten fortelling med bilder, både i svar/hvitt og i farger.

For meg ser det ut som at "alle" har digitale fotografiapparat, mobiltelefoner, med kamera, og forskjellige andre filmkameraer. Dette uansett alder. Derfor ser vi for oss at vi gjerne vil ha bilder som medlemmene våre har tatt, til å sette inn i bladet. Det kan være fra sommerferie, vinterbilder, ferieturer og slike ting. Det er så lett å sende dem til oss, med en liten notis om hvor de er fra, og så setter vi dem inn i Trompeten.

Det kunne også vært morsomt å få inn gamle bilder, fra tider som er borte. Disse kan vi legge inn og sende bildene tilbake til eieren. Vi kunne ha en spalte som heter "Fra gamle dager", og "Medlemmenes hjørne". Og kunne ha en spalte med ungdomsstoff. Mye er mulig, bare vi går i gang.

Året 2005 er snart omme. Vi håper medlemmene har trivdes med og på de arrangementene vi har hatt. For meg var det en stor opplevelse med både Ingar Sletten Kolloen og Bodil Niska. Det er bare å komme med ønsker om hva vi skal gjøre, så ordner vi det. Ikke la være å gå på arrangementene hvis det er noe, si heller i fra.

Vi har fått mange nye medlemmer i dette året. Noen er veldig flinke ververe. De belønnes med flaxlodd, i en flaxlodd seremoni på slutten av året.

Barnejuletefesten er lørdag 7. januar 2006. Se innbydelse inne i bladet. Vi inviterer alle i nærmiljøet. Så, kjære medlemmer, ta med barns og barnebarns venner. Det blir veldig hyggelig.

Torskaften 11. mars 2006, blir i de samme lokalene som i fjor. En ny spennende Petter Dass tildeling går av stabelen. Medaljerådet er alltid åpent for gode forslag. Så, kjære venner, legg hodene i bløt.

Jeg vil ønske dere alle en fin og god jul. Så møtes vi i et godt nytt år 2006.

Hilsen Rigmor

Nordlændingernes Forening i Oslo
Postboks 2645 St. Hanshaugen 0131 Oslo
www.nordlaendingernes-forening.no
www.by-ogbygdslagsforbundet.no

Kontakt: Rigmor Eidem, 66919492, 22986664, 906 17 235
e-post: rigmor.eidem@2i.net

Nordlands Trompet
Redaktør Birger Brodal, 456 18 310
e-post: b-brodal@online.no

STYRET 2005/2006

Formenn: Rigmor Eidem. p 66 91 94 92

Fagerv. 6, 1454 Fagerstrand. a 22 98 66 64

E-post: rigmor.eidem@c2i.net m 90 61 72 35

Nestformann Arthur Karlsen m 91 31 04 89

Underhaugsv. 3 A, 0354 Oslo

Sekretær: Olaf Danielsen p 99 36 85 47

Askeveien 15, 1430 Ås

E-post: oluf.danielsen@c2i.net

Styremedlem/Regnskap:

Odd Bjørnar Øren p 22 21 85 13

Tangerudveien 33, 0982 Oslo a 22 88 99 14

E-post ob-oe@frisurf.no m 91 51 27 08

Styremedlem:

Mia Danielle Movik p 22 11 27 11

Ullevålsveien 17 0165 Oslo m 90 74 79 33

Styremedlem:

Torbjørn Rutledal p 66 80 90 08

Mellomåsv. 143, 1414 Trollåsen m 95 23 78 65

Vararepresentant

Willy Bang Johansen p 22 14 70 75

Skådalsveien 34 0781 Oslo m 98 04 24 02

e-post willy.bang@online.no

Vararepresentant

Suzanne Hennie Tennes p 24 11 93 87

President Harbitsgt. 1A, 0259 Oslo

suz.tennes@hotmail.com m 90 07 41 33

Medlemskartotek: Rigmor Eidem p 66 91 94 92

Arrangementskomité:

Arthur Karlsen, leder p 91 31 04 89

Jørgen Markussen p 22 23 62 62

Arnfinn og Hjørdis Thuv p 22 22 67 98

Johanne Nilsen p 22 25 59 49

Margit Helen Jensen p 63 83 06 95

Anne Gerd Karlsen p 91 31 04 89

Jorunn og Bjørnar Haagensen p 32 81 06 65

Nordlands Trompet

Birger Risan Brodal, red p 22 15 26 05

E-post: b-brodal@online.no m 45 61 83 10

Rigmor Eidem p 66 91 94 92

a 22 98 66 64

E-post: rigmor.eidem@c2i.net m 90 61 72 35

Nordlændingernes Forenings adresse:

Postboks 2645, St. Hanshaugen 0131 Oslo

Bankgiro : 8998.09.00224 Nordlandsbanken

0531.13.08329 Postbanken

SANGKORETS STYRE

Leder: Sverre Shetelig p 22 60 75 07

Jacob Aalsgate. 40B, 0364 Oslo

e-post: sveshe@online.no m 40 00 72 30

Nestleder: Birger R. Brodal p 22 15 26 05

Grefsenkollv 12 E/75, 0490 Oslo m 45 61 83 10

e-post: b-brodal@online.no

Sekretær: Aage Larsen p 67 97 38 10

Bj.Farmannsv 10 1472 Fjellhamar k 23 98 85 10

Kasserer: Øyvind Gebhardt p 66 80 68 13

Th Hansensv 8 A, 1410 Kolbotn m 97 56 88 98

e-post: oyvind.gebhardt@entro.no

Dirigent: Renate Ekeberg

Koret har **øvelse** hver **tirsdag** kl 1915-kl 2145 i **Sinsen Kirke** Lørenveien 13, 0585 Oslo tlf 22 22 27 80

Bankgiro Nordlandsbanken 8998 09 03150
Postbanken 0540 08 46164

Hjemmeside: www.mamut.com/nordlaendingernes_forenings_kor

e-post:

nordlaendingernesforeningskor@musikalsk.com

(E-postkassen ligger på www.portalen.no)

Koret er et blandakor og ønsker nye sangere velkommen!

Interesserte kan ta kontakt med en i styret, som vil avtale med dirigent tid for fremmøte.

Kramboden

Vi selger

Koret: "Mjuka vinnja" CD kr. 80,-

"Mjuk vinnj" Kassettkr 50,-

Kontakt: Øyvind Gebhardt 66 80 68 13

e-post b-brodal@online.no

Nordlandsbanken 8998 09 03150

www.mamut.com/nordlaendingernes_forenings_kor

Pins

Pins

Foreningen: Pins m/logo Kr 50,-

Kontakt Rigmor Eidem 66 91 94 92

e-post rigmor.eidem@c2i.net

Nordlandsbanken 8998.09.00224

HISTORIER OG ANNET STOFF

Vi etterlyser også engasjement hos våre medlemmer, og ønsker at dere skal hjelpe oss med å finne interessant stoff til Nordlands Trompet. Vi er helt sikre på at det er mange av dere som har mye dere kunne delt med oss og de andre medlemmene. Det kan være historier, reisebilag, bilder, kunst, bok anmeldelser etc. fra Nord Norge. Vi ber dere om å ta kontakt med oss, og vi vil hjelpe dere.

Dere kan ringe til Suzanne tlf. 900 74 133/ 24 11 93 87 eller skrive suz.tennes@hotmail.com

KRAMBODEN

Vi har besluttet å starte en ny spalte i Nordlands trompet, og vi håper dere som medlemmer vil være med. Vi tenker oss en annonsespalte hvor dere kan selge evt. gi bort ting som har en historie fra Nord Norge. Det kan være bøker, cd / lp, kunst, bunader, antikviteter etc. Det er veldig mange som samler på ting, og vi er sikre på at det også er medlemmer som ønsker å selge/gi bort ting med Nord Norsk historie. Prisen pr. annonse er kr.50,-.

Hvis dere har spørsmål om denne annonsespalten, ønsker hjelp til annonsering kan dere ringe Suzanne tlf. 900 74 133 / 24 11 83 87 eller skrive til suz.tennes@hotmail.com



Li Grafiske Svolve

Vi holder til i havgapet oppe i nord, og er en kvalitetsleverandør av grafiske tjenester med kunder over det ganske land.

Vi leverer blant annet skilt, bildekor, plakattrint, fargekopiering, trykksaker, stempel, etiketter, tekstiltrykk og reklameartikler.

Våre nye internettsider er snart ferdige og vi håper at medlemmene av Nordlændingernes Forening besøker siden vår og ser verdien av å benytte næringslivet i nord.



Tlf. 76 06 85 11 – www.lofoten-industri.no

Nordlændingernes Forening inviterer til

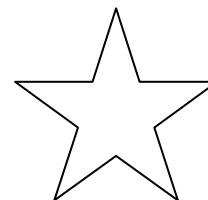
Barnejuletreff

Lørdag 7. januar 2006, kl 16:00
i Oslo Sjømannsforenings lokaler, Kronprinsensgt. 1

Vi går rundt juletreet
 Vi synger våre kjente julesanger
 Ungene får leke, og vi voksne blir kjent med hverandre.
 Vi får boller og brus, kaffe og julekaker

**Og så kommer tryllekunstneren...
 Og kanskje kommer julenissen???**

Hjertelig velkommen alle med barn og barnebarn
 og venners barn og barnebarn, og alle oss store barn.



”Håløygen” åttringen fra 1880 fra Helgøyfjorden til Oslofjorden og tilbake Av Ingrid Sommerseth

Åttringen Håløygen er en imponerende gammel nordlandsbåt som ennå er i bruk. Båten kommer opprinnelig fra Helgøy i Karlsøy kommune, og den har en lang og spennende historie. Båten var trolig bygd i Bindalen ca i 1880, og det var Karl Figenschou, f. 1846 fra Helgøy som fikk den bygd. Ruth Andersen som er barnebarn av Karl kunne fortelle at de kalte båten kun for ”åttringen”. Den ble for det meste brukt til juksa, garn- og linefiske i havområdene rundt Helgøy. Det fortelles også at åttringen deltok på sesongfiske i Lofoten på sen vinteren og tidlig om våren. Som båttype var åttringer best egnet av alle nordlandsbåtklassene som fiskebåt for



garn og lina.

De større fembøringene var for eksempel tyngre å manøvrere ved garnsetting. Åttringene derimot var store nok til å romme både mannskap og fisk, samtidig som den var lett å ro

og andøve ved lin- og garndraging. De fleste bygder i Karlsøy og Helgøy hadde åttringer og andre nordlandsbåter til daglig bruk. Når åttringene ikke var på fiske ble de ofte brukt som transportbåter ved små og store anledninger som for eksempel ved kirkehelgene. Dette var båter som var helt nødvendig for å opprettholde bosetting og kultur langs kysten

På begynnelsen av 1900-tallet førte den tekniske og økonomiske forandringen langs kysten også til at fiskeflåten endret seg. Båtene fikk etter hvert motor og man bygde også nye båttypen med dekk. Overgangen fra åpne til lukkede båter skulle revolusjonere fiskeriene noe som ga varige forandringer langs kysten. Motoren førte til at de gamle kunnskapene knyttet til seiling og drift av nordlandsbåtene ble mer eller mindre borte. Da Håløygen ble pensjonert fra fiske tidlig på 1930-tallet ble den videre brukt som frakt- og ekspedisjonsbåt til og fra lokalbåten. Ruth Andersen kunne også fortelle at under krigen brukte far hennes som også hette Karl, f. 1882, å hente torv ute ved Dævøya på høsten. Der lempet de torva om bord i åttringen fra løpestrenger og seilte deretter lasten hjem til Helgøya. Håløygen må også ha vært brukt til frakting av kull, ettersom de fant rester av kull mellom bordene ved restaureringa i 1973. Etter hvert som tiden gikk ble åttringen satt på land for godt, og fra 1951 til 1973 sto båten inne i gammelnauestet sitt på Helgøya.

Fredrikke Tønder Olsens Legat

Statuttene er gjengitt i sin helhet i ”Nordlands Trompet” nr. 4, og formåls-paragrafen for Fredrikke Tønder Olsens Legat har følgende ordlyd:

”Fondet har til formål å gi økonomisk støtte til utdanning for unge piker født og oppvokst i Nordland. Stipendiene gis til utdanning ved yrkesskoler, høyskoler, universiteter og til kunstnerisk utdanning.”

Petter Dass’ Stipendiefond

Formålsparagrafen for Petter Dass’ Stipendiefond har følgende ordlyd:

”Fondet har til formål å gi økonomisk støtte til studenter fra Nord-Norge til studium ved høyskoler og universiteter.”

Sekretæren i legatstyret, Arnfinn Krisenseno opplyser at p.g.a fondets reduserte renteavkastning, ble det ikke utdelt stipend i år. De som før har fått tildelt stipend ett år, får tildelt de neste to år, hvis de bekrefter fortsatt skolegang.

Søknadsfristen for 2006 går ut den 1. nov. i år for begge fond. Legatstyret behandler innkomne søknader, og resultater med navn på de heldige som får stipend, vil da først foreligge i januar/februar 2006

Fremtidige arrangementer:

Type	Dato	Kl	Sted
Barnejuletreff	Lørdag 07.jan 2006	16:00	Oslo Sjømannsforenings lokaler Kronsprinsensgt. 1
Årsmøte	Torsdag 09. feb 2006	19:00	Oslo Sjømannsforenings lokaler Kronsprinsensgt. 1
Torskaften	Lørdag 11.mars 2006	18:30	Odd Fellow-gården Stortingsgt. 28
Nordlændingernes Forenings Kor			
Julekonsert	Søndag 04. des 2005	18:00	Sinsen Kirke

Torskaften 2005. Bordet er dekket.



I Draugens rike

Forfatteren Odd Sørensen har laget en serie bøker som omhandler skreifisket i Lofoten fra 1859 til 1950. Bøkene som har tittelen ”**I Draugens rike**”, utgis ved Forlaget Halleys i Kragerø. I september 2005 kom 3. bind i denne serien som omhandler perioden 1891 til 1905.

Det er mange artikler fra Bodø Tidende, Lofotens Tidende og Lofotposten som forteller om livet i værran. Damer fra Tromsø, Bodø og Trondheim drev organisert prostitusjon og Kabelvåg var det store forlystelsessenteret. Mange fikk etter å ha opplevd den søte kløe, dessverre ofte oppleve den sure svie – forteller forfatteren. Lofotoppsynet var en viktig myndighetsperson under skreifisket og boken inneholder en rekke nedtegnelser og beskrivelser over viktige ting som hendte i de forskjellige værran. Her er også beretninger over de svært mange som satte livet til under Lofotfisket. Det var tøffe tider for de som livnærte seg av fiske i de dager.

På side 64 i boken kom jeg over et artig klipp fra Bodø Tidende 13. april 1896 og jeg siterer: *”Maleren Gunnar Berg Nordlendingernes Forening i Oslo setter i gang innsamling av penger blant nordlendinger for å få kjøpt inn maleriet ”Reine” av Gunnar Berg. Det skal doneres til Nasjonalgalleriet. Gunnar Berg er pr. dato enda ikke kjøpt inn av galleriet, og nordlandspatriotismen tირres i en lang artikkel i Bodø Tidende signert R. A. B. Den anmoder nordlendingene om å trå til og samle inn nok penger slik at Gunnar Berg kan kjøpes inn. Det fortjener han.”* Så vidt jeg vet, henger maleriet i Nasjonalgalleriet, men om det ble donert av vår forening, vet jeg ikke.

Jeg synes dette er en meget leseverdig bok og en fin gave til den i slekta som har alt fra før. Den er rene skattekosten for den som søker etter noen som har satt livet til under Lofotfisket. Mange heroiske redningsdåder er også godt beskrevet. Her er også en mengde statistikk fra Lofotoppsynets registreringer.

Boken er å få hos lokale bokhandlere.
Torrevieja Spania, 07.10.2005, Arthur Karlsen

Fiskerihistorie fra Lofoten 1859-1905. Ypperlige julegaver, kan signeres!

			
---	---	---	---

I Draugens rike, bind I, A4, 262s, kr 349,-
 I Draugens rike, bind II, A4, 288s, kr 369,-
 I Draugens rike, bind III, A4, 306s, kr 379,-
 Nord-Norske dialektord, A4, 210s, kr 289,-

Forlaget Halleys, Kragerø. 35 98 38 87.
 Bøkene er innbundet og rekker fram til jul.
 ÷10 %, **fraktfritt** Oppgi ref: NL-10-ff
 www.lokalhist.no • oddsoere@online.no

Tidlig på 1970-tallet var det en gryende interesse langs kysten for bevaring av eldre trebåter. En gjeng entusiaster fra seilbåtforeningen ”Håløyglaget ” i Oslo fikk høre om Helgøyåttringen via barnebarnet til Karl Figenschou. Broren til Ruth som også heter Karl ønsket at båten skulle brukes og bli tatt vare på. Han ville derfor at foreningen i Oslo skulle hente den sørover. En arbeidsgruppe ble satt sammen for å få den sørover, og med masse velvillighet fra fly- og frakteselskap kunne båten fraktes gratis til Oslo på Nordpoolens lastebåt. I 1973 sto båten på kaia i Oslo og åttringen fikk det nye navnet ”Håløygen”. Båten skulle bli en meget populær medlemsbåt og var i aktiv bruk fra 1973 til 1998. Båten ble umiddelbart restaurert og medlemmene gjorde grundig arbeid på dugnad. Det fortelles blant annet at de tok malingsprøver fra båten som videre ble analysert på malermester Alf Bjerckes laboratorium. Her fikk man malingsfarger nøyaktig lik det Håløygen hadde av opprinnelige farger på 1800-tallet.

Håløygen skulle bli en attraksjon i Oslofjorden og det var mange fra Nord Norge som gjenkjente nordlandsbåten som type. I 1975 seilte Håløygen fra Oslo til Kristiansand til Noregs ungdomslags landsstevne. Med på turen deltok Karl Figenschou f. 1900, barnebarnet til båtens opprinnelig eier. Turen ble en suksess og man fikk prøvd båtens seilegenskaper. Håløygen viste seg å være meget rask, den holdt 11 knops

fart mellom Fuglehuk fyr og Ferder fyr ytterst i Oslofjorden. Det fortelles også at på en av kveldsturene i Oslofjorden fikk man celebrert besøk. På en av sine treningsturer med seilbåtene kom Kong Olav seilende opp på siden av Håløygen for å hilse og gi båten sin fulle anerkjennelse. Fra 1980 hadde båten fast tilholdssted ved Frammuseet på Bygdøy, og Håløygen ble mye brukt på stevner og arrangementer.



De siste årene den var i Oslo gikk aktiviteten ned i kystlaget og det manglet etter hvert ressurser til å ta vare på åttringen. I statuttene fra de opprinnelige eierne fra Nord Norge sto det at Håløygen skulle overføres til Tromsø Museum dersom den ikke ble brukt i Oslo. Derfor tok medlemmene i Håløyglaget i Oslo kontakt med kystlaget Arctandria i Tromsø for å høre om vi ønsket å ta vare på den. Tromsø Museum inngikk en avtale med Kystlaget Arctandria om å stå for det daglige ansvaret og drifta for båten og den ble offisielt overrekket fra Håløyglaget til Tromsø Museum og

videre til Arctandria på kystens landsstevne i Kabelvåg i 1998. Da båten kom til Tromsø på lastebåt var den i dårlig forfatning, men ikke så dårlig at den ikke kunne rustes til Lofottur. Planene var at den skulle få være med på kystens landsstevne i Kabelvåg sommeren 1998. Vi kunne med første øyeblikk se at den hadde potensial som en god seilbåt. Håløygen har fine linjer og mange interessante detaljer. I all hast ble det foretatt diverse nødreparasjoner for å få den sjøklar til fellesseglingen fra Tromsø til Lofoten.

Da vi seilte sørover fant vi raskt ut at båten fortsatt var lekk flere steder. Det eneste som hjelper da er det gamle knepet med margarin eller fett mellom båtbordene. Dette hjalp noe på den tre uker lange turen, men det måtte auses mye. Det var en flott opplevelse å ta Håløygen nedover leia til Lofoten igjen. Da vi kom til Trollfjorden møtte vi et hundretalls ny- og gammelbåter i alle fasonger og størrelser. Her deltok alle i rekonstruksjonen av det berømte Trollfjordslaget. Det er også sannsynlig at Håløygen, som en av få originale båter, faktisk hadde vært tilstede i Trollfjorden da det berømte Trollfjordslaget fant sted i 1892. Håløygen ble også valgt ut til å defilere på Svolvær havn, som et tidstypisk eksempel på original garnåtttring fra 1800-tallet. Det var en pangstart for Arctandrias historie med båten og vi er evig taknemmelig for at Håløylaget i Oslo hadde tatt utfordringen til å ta vare på den helt siden 1973.

Våren 2000 fikk Håløygen en ny oppussing og overhaling av båtbyggerne Gunnar Eldjarn og Arne Terje Sæther. Det var mange ting som måtte rettes opp av tidens tann. Gamle bord, nagler og spant ble byttet ut, men ennå er det mange originale detaljer igjen. Båten har også fått ny rigg og nytt storseil, og det er kommet redningsflåte om bord. I dag er båten flittig brukt av nye som gamle medlemmer, og den egner seg fint som øvingsbåt for høvedsmannsemner som trenger erfaring. Håløygen er en stabil og stødig båt, og segler veldig godt på sidevinder og er lett å manøvrere. Båten blir smurt og malt om våren og bæres ut av nauset tidlig i mai. Om høsten settes den inn og om vinteren står den i Balsfjordnauset på Hella rett utenfor Tromsø. Om sommeren blir den brukt på mange helgeturer og stevner rundt om i Troms. Vi har også vært på tur med båten ut til Helgøy og strukket seil i Helgøyfjorden slik det ble gjort for over 100 år siden. Om sommeren når den ikke er i bruk ligger den fortøyd ved siden av fembøringen Salarøy i Eidkjosen på Kvaløya. Hver onsdag i sommermånedene er det segling med båtene for de som ønsker å være med. Hvis du ønsker å vite mer om foreningen kysten og kystlaget Arctandria har vi hjemmesider på internett: <http://www.arctandria.no>

Kilder: Helge Kristiansen 1998: Åttringen "Håløygen" i Håløylagets eie 1973 – 1998. (25 år). Noravind, medlemsblad for Håløylaget i Oslo.

Samtale med Ruth Andersen, Arild Fyhn Johansen, Jan Fyhn Johansen og Helge Kristiansen.

Nordlendingernes Forenings Kor, 60 år 15. oktober 2005 Jubileumsfeiring lørdag 19. oktober 2005

Det var 57 forventningsfulle gjester som møtte frem på Årvoll gård lørdag den 19. november for riktig å jubilere. Koret rundet nemlig de 60 den 15. oktober, og dette måtte jo feires. I "gamlestallen" var det nydelig duket med bord i u-fasong, og denne gang med riktig gode stoler å sitte på. Etter en oppkvikkende og smakfull cocktail ønsket formann Sverre alle jubileumsgjestene velkommen til bords, og kveldens toastmaster, Birger, ble introdusert.

Årets festkomité - Emma, Lilly, Astrid og Randi - hadde skikkelig stått på for at alle virkelige skulle kose seg med god mat, godt drikke og kjempehyggelig atmosfære. Birger ønsket spesielt de innbudte "veteranene" - Milda og Jacob Leirskar, Bjørg Angvik, Kjell H. Andreassen, Ingrid Henriksen, Elin Helmersen, Oluf Meyer, Jørgen Markussen og Dag Fjelstad - velkommen. Han gikk så gjennom menyen, sikkerhet ved "stallen" og taleliste samtidig som aquavit og rødvin kom på bordet. Og endelig ble så pinneribben servert, velsmakende som før, men kanskje litt i saltete laget. Før annen gangs servering var det tid for talene. Både korformann Sverre, foreningsformann Rigmor og tidligere formann Gunnvor holdt alle taler for jubilaranten og dagen. Også vår nye dirigent Renate ba om ordet og holdt et fint innlegg. Vi fikk rik anledning til å mosjonere stemmebåndene med sanger fra heftet under tallerken. En "forundringspakke" her var sangen Kirsten "i all hemmelighet" hadde rullet og plassert som en overraskelse. Skal si den skapte latter fra vers til vers med stor applaus! Kjempebra!

Desserten - karamellpudding med kremtopp - var en ny variant, som smakte aldeles fortreffelig. Stig-Erling deklamerte "Selskabsinnbydelse" og sa noen ord om dikterpresten Petter Dass, mens desserten gled ned. Det ble og tid for noen vitser, tradisjonen tro, av Gina, Emma og Lilly. Så var det tid for "tak for maten", som han Stig fremførte på en fortreffelig og humoristisk måte.

Kaffetørsten meldte seg, og hjembakte kaker gled ned samtidig med loddsalg og gevinster til de heldige. Deretter var det tid for ordenspromosjon ved ordenskollegiet. Gunnvor, Jacob og Birger i sine tradisjonelle kapper delte ut medalje for de med over 10 års tjeneste i koret. Jacob bar lansen, Gunnvor festet medaljene, mens Birger leste opp devisene for den enkelte:

"Hvem har vel den mest smittende latter i koret,
når Pål Artur får seg servert en grovis på bordet? (1/9 86)
Hvem er kjent for det gode humøret,
og med sin smittende latter du lett kan høre?
Det er jo ho Liv-Karin, visedirigenten, (1/10 95)
som og er en mester på pianotangenten!"

Endelig kunne det ryddes til dans, og i år til levende musikk ved "To kamerater". Og spør om vi svinget oss helt til klokken den ble to. En knallfest ble det! Og atter igjen tusen takk til arrangementskomitéen! Birger